

3ª Sesión: Dinámicas de juego, clown, pintacaras y globoflexia

Por M^a Ángeles Santofimia Dávila



(7 de junio de 2016)

CONTENIDOS



CLOWN

- Juegos de calentamiento.
- Juegos de preparación.
- Propuestas de improvisación.

GLOBOFLEXIA

- Técnicas básicas.
- Figuras elementales.

CARACTERIZACIÓN

- Productos y utensilios.
- Técnicas y consejos para la caracterización.
- Caracterizaciones sencillas.



**MATERIALES
PONENTES**

- Vestuario.
- Material de caracterización.
- Información y documentación.

**MATERIALES
ASISTENTES**

- Ropa cómoda.
- Pinceles de caracterización (mínimo uno por persona).
- 1 espejo.

**MATERIALES
ORGANIZACIÓN**

- 2 bolsas de globos alargados (100 globos cada una)
- 5 hinchadores (mínimo 1 para cada 3 personas)
- Esponjas triangulares de látex (mínimo 2 esponjas por persona).
- Toallitas desmaquilladoras.
- Colores básicos de agua color (una o dos paletas con colores básicos).
- Tarro de agua color de color dorado.
- Botes de purpurina especial para la cara.

<p>MODO DE HACER</p>	<p><u>CLOWN</u> Iniciaremos la sesión realizando dinámicas de calentamiento. Seguiremos preparándonos con juegos para buscar ese clown que nace de nosotros mismos .Y finalizaremos, esta parte de la sesión, con algunas propuestas de improvisaciones divertidas.</p> <p><u>GLOBOFLEXIA</u> La globoflexia se presentará en la 2ª parte de la sesión, ofreciendo las técnicas básicas (nudo, eje, giro, burbuja, giros múltiples, etc.). Seguiremos con las figuras elementales, como el perro, la paloma, el gorro de arlequín. Y para las más valientes, introduciremos alguna técnica más avanzada (orejita, torceduras, introducción de elementos en globos) para la realización del mono o el juego de la bolita.</p> <p><u>CARACTERIZACIÓN</u> Abriremos esta última sesión presentando el material de caracterización que, posteriormente, utilizaremos para maquillarnos. Cada asistente, siguiendo los consejos del ponente, apoyado por imágenes y con su propia imaginación, conseguirá efectuar un divertido maquillaje. En un primer momento, nos maquillaremos de manera individual y una vez terminado, nos maquillaremos por parejas.</p>
<p>ENLACES DE INTERÉS</p>	<p><u>CLOWN</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - “El clown un navegante de las emociones”, Jesús Jara Colección “Temas de Educación Artística” <p><u>GLOBOFLEXIA</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - “Don globo o la forma del aire”, Erza Moreno y Willy Monroe. Páginas. Libros de magia. - “Fantastici Palloncini- Fantastic Ballons”, Roberto Menafro y Paolo Michelotto Troll libri - “Palloncini Nuove Sculture”, Paolo Michelotto. <p><u>CARACTERIZACIÓN</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Para comprar material: Kryolan, Laukron, Grimas, Snazaroo. Harpo. - Maquillaje artístico o maquillaje para niños (imágenes) - Daizy Design, FACEPAINTING.
<p>“TRUQUI DEL ALMENDRUQUI”</p>	<p>Romper con lo cotidiano.</p>